



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

Class : B.A., B.Sc. & B.Com. I

Total Period. : 30, Semester : I


Name of Paper : गद्य - पद्य व उपयोजित मराठी

Paper No. : SL

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Jun.		विद्यार्थी प्रवेश व विभागाची बैठक		
2	Jul.	07	पद्य विभाग - १. धुळी आतील रत्न - मुकुंदराज २. कुश्चळ भूमीवरी उगवली तुळसी - संत नामदेव ३. आनंदे वोवीया - संत निर्मळा	व्याख्यान पध्दत	
3	Aug.	08	४. भासा बांधोनि मराठिया - फादर स्टिफन्स ५. पूर्वभाग्यदिशा - संत जनीजनार्दन ६. पाडसदेवा - संत दासोपंत	व्याख्यान पध्दत	
4	Sept.	08	७. यातिभेद कुळधर्म गुरुसी मुळ नाही रे - रामानंद स्वामी ८. ऐसे केलेया गोपाळे - संत शेख महंमद ९. मन करा रे प्रसन्न - संत तुकाराम * विराम चिन्हे	व्याख्यान पध्दत	
5	Oct.	07	१०. तुझ्या प्रीतीचे - होनाजी बाळा ११. सत्याग्रही बसव - जयदेवीताई लिंगाडे * लेखनविषयक नियम	व्याख्यान पध्दत	

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

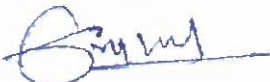
Class : B.A., B.Sc. & B.Com. I


Total Period. : 30, Semester : II


Name of Paper : गद्य - पद्य व उपयोजित मराठी

Paper No. : SL

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Nov.	06	गद्य विभाग - १. शेवटचे कीर्तन - संत गाडगेबाबा	व्याख्यान पध्दत	
2	Dec.	07	२. देशाचे भवितव्य - डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर	व्याख्यान पध्दत	
3	Jan.	07	३. लोकभाषा हीच ज्ञानभाषा - यशवंतराव चव्हाण	व्याख्यान पध्दत	
4	Feb.	07	४. कोवळे मरण - भालचंद्र नेमाडे ५. भूक - महादेव गायकवाड * अहवाल लेखन	व्याख्यान पध्दत	
5	Mar.	05	६. टिणगी - रामराव झुंजारे * घोषवाक्य	व्याख्यान पध्दत	
6	Apr.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

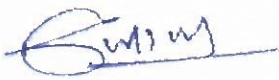
Class : B.Com. II

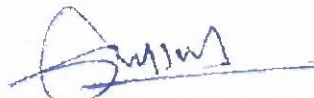
Total Period. : 60, Semester : IV


Name of Paper : व्यावसायिक मराठी आणि वाणिज्य व्यापार

Paper No. : SL

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Jun.		विद्यार्थी प्रवेश व विभागाची बैठक		
2	Jul.	15	घटक क्र. ०१ : कार्यालयीन लेखन तंत्र कार्यालयीन लेखन तंत्र : स्वरुन व उपयोजन अर्जलेखन, इतिवृत्त, निविदा, माहितीपत्रक, टिपणी लेखन	व्याख्यान पध्दत	
3	Aug.	15	घटक क्र. ०२ : अनुवाद तंत्र स्वरुप, प्रकार आणि उपयोजन अनुवाद : व्याख्या व स्वरुप कार्यालयीन अनुवाद कायदेविषयक अनुवाद पारिभाषिक शब्दांचा अनुवाद	व्याख्यान पध्दत	
4	Sept.	15	घटक क्र. ०३ : वाणिज्य व्यवसाय व माध्यम जनसंपर्क माध्यम : व्याख्या व स्वरुप जनसंपर्क माध्यमाची विविध रुपे जाहिरात मसुदा लेखन आकाशवाणी व दूरचित्रवाणीवरील जाहिरात	व्याख्यान पध्दत	
5	Oct.	15	घटक क्र. ०४ : वाणिज्य व व्यापाराची सहाय्यभूत साधने व्यापाराची व्याख्या व स्वरुप व्यापार व्यवहाराती कार्यपध्दती घटक क्र. ०५ : व्यापाराला मदत करणारी साधने बँका, विमा, वाहतूक, बाजारपेठ, जाहिरात, व्यापार व्यवहारातील कार्यालये	व्याख्यान पध्दत	

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

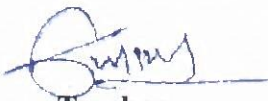
Class : B.A. & B.Sc. II

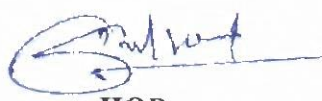
Total Period. : 60, Semester : III

Name of Paper : गद्य - पद्य व उपयोजित मराठी

Paper No. : SL

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Dec.	15	१. छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या कार्याचे स्वरुप - प्र.न. देशपांडे २. लोकसंस्कृती आणि जागतिकीकरण इ डॉ. द. ता. भोसले १. निष्कर्ष - सुहासिनी इलेंकर २. आकाशाएवढा - सदानंद सिनगारे	व्याख्यान पध्दत	
2	Jan.	15	३. मरणानं डाव साधला, नशिबानं हात दिला ! - सौ. सिंधूताई सपकाळ ४. लोकराजे मा. खा. पवार साहेब - प्रा. लक्ष्मण ढोबळे ३. सान्या घरालाच लागली वाळवी - प्रदीप पाटील ४. कुणबी माझा ! - अनिल गव्हाणे	व्याख्यान पध्दत	
3	Feb.	15	५. वही - सुरेश पाटील ५. बीरसा - बाबाराव मडावी १. परिभाषज्ञ : तंत्र, स्वरुप व उपयोजन २. आकाशवाणी प्रसार माध्यम : लेखनतंत्र व उपयोजन	व्याख्यान पध्दत	
4	Mar.	15	६. अरुंद दारातून बाहेर पडताना - संजीवनी तडेगावकर ३. पुस्तक परिचय : तंत्र व स्वरुप ४. जलनियोजन : तंत्र व स्वरुप	व्याख्यान पध्दत	
5	Apr.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal

Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad



Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603

**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

Class : B.A. I

Total Period. : 60, Semester : I

Name of Paper : नाट्यात्म साहित्य

Paper No. : II

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Jun.		विद्यार्थी प्रवेश व विभागाची बैठक		
2	Jul.	15	अ) फाटलेला पतंग . - शंकर गोविंद दिवाकर ब) चिंगी महिन्याची झाली नाही तोच - शंकर गोविंद दिवाकर	व्याख्यान पध्दत	
3	Aug.	15	उपरे-रा.र.बोराडे	व्याख्यान पध्दत	
4	Sept.	15	मुलगी झाली हो- ज्योती म्हापसेकर	व्याख्यान पध्दत	
5	Oct.	15	यातना उत्सव- बापू घोंक्षे	व्याख्यान पध्दत	
6	Nov.		विद्यापीठ परीक्षा		

Teacher

HOD

Principal

Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi


Class : B.A. I


Total Period. : 60, Semester : II


Name of Paper : मुद्रित माध्यमासाठी लेखन कौशल्य

Paper No. : IV

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Nov.	05	वृत्तपत्राचे स्वरूप व महत्त्व, बातमी लेखन	व्याख्यान पध्दत	
2	Dec.	15	स्तंभलेखन, संवाद लेखन	व्याख्यान पध्दत	
3	Jan.	15	अग्रलेख, समीक्षात्मक लेखन	व्याख्यान पध्दत	
4	Feb.	15	जाहिरात लेखन, वाचकांची पत्रे	व्याख्यान पध्दत	
5	Mar.	10	मुलाखत, निविदा तयार करणे	व्याख्यान पध्दत	
6	Apr.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi


Class : B.A. II

Total Period. : 60, Semester : III

Name of Paper : आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास  
( इ. स. १८०० ते १९२० )

Paper No. : V

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Jun.		विद्यार्थी प्रवेश व विभागाची बैठक		
2	Jul.	15	घटक-१ इ.स. १८०० ते इ.स. १८४७ या कालखंडाची सामाजिक व सांस्कृतिक पार्श्वभूमी. १) संस्कृतीची संकल्पना व स्वरूप २) संस्कृती आणि इतिहास ३) संस्कृती आणि साहित्य अंतः संबंध ४) साहित्य आणि सामाजिक दृष्टी ५) मुद्रणकलेचा उदय ६) शाळा पुस्तक मंडळी व ख्रिस्ती मिशनऱ्यांचे पुस्तके ७) धार्मिक प्रबोधनाच्या चळवळी ८) नियतकालिकाचा उदय	व्याख्यान पध्दत	
3	Aug.	15	घटक- २ निबंध, स्वरूप, विशेष १) लोकहितवादीची शतपत्रे १८०० ते १८७४ २) महात्मा फुलेचे लेखन ३) निबंधमाला- इ. स. १८७४ ते इ.स. १९२०	व्याख्यान पध्दत	
4	Sept.	15	घटक -३ कथा- वाङ्मयाचे चे स्वरूप, विशेष १) कथा वाङ्मयाच्या प्रारंभाचे स्वरूप २) अक्बल इंग्रजी कालखंड ३) करमणूक कालखंड	व्याख्यान पध्दत	
5	Oct.	15	घटक-४ कादंबरी वाङ्मयाचे स्वरूप, विशेष १) इ.स. १८५७ ते इ.स. १८८५ या काळातील कादंबरी २) इ.स. १८८५ ते इ. स. १९२० या काळातील कादंबरी	व्याख्यान पध्दत	
6	Nov.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tq. Tuljapur, Dist. Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

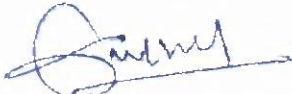
Class : B.A. II

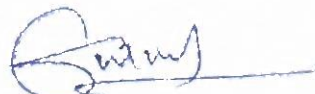
Total Period. : 60, Semester : IV


Name of Paper : आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास  
( इ. स. १८०० ते १९२० )

Paper No. : VII

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Dec.	15	घटक १ नाट्य वाङ्मयाचे स्वरूप, विशेष १) नाटकाची भारतीय परंपरा व विकास २) मराठी रंगभूमीचा उदय	व्याख्यान पध्दत	
2	Jan.	15	३) संगीत नाटकाचा मानदंड: अण्णासाहेब किर्लोस्कर ४) इ. स. १८८५ ते इ. स. १९२० या कालखंडातील नाट्यवाङ्मय	व्याख्यान पध्दत	
3	Feb.	15	घटक २ काव्य वाङ्मयाचे स्वरूप, विशेष १) प्रारंभीची भाषांतरित कविता २) केशवसुत व समकालीन कवी	व्याख्यान पध्दत	
4	Mar.	15	घटक ३ चरित्र- आत्मचरित्र वाङ्मयाचे स्वरूप, विशेष १) इ. स. १८०० ते इ. स. १९२० या कालखंडातील चरित्र २) इ. स. १८०० ते इ. स. १९२० या कालखंडातील आत्मचरित्र	व्याख्यान पध्दत	
5	Apr.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad





**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

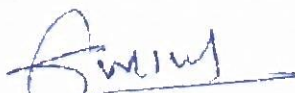
Class : B.A. III


Total Period. : 60, Semester : V

Name of Paper : भाषा विज्ञान

Paper No. : X

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Jun.		विद्यार्थी प्रवेश व विभागाची बैठक		
2	Jul.	15	घटक १ भाषेचे स्वरूप भाषेच्या विविध व्याख्या भाषेचे वैशिष्ट्य व लक्षणे भाषेबाबतचे समज- गैरसमज भाषा: एक संकेत प्रणाली	व्याख्यान पध्दत	
3	Aug.	15	घटक २ स्वन व स्वानिम विचार स्वनिम विचार स्वनाचे स्वरूप स्वननिर्मिती प्रक्रिया स्वनांचे वर्गीकरण	व्याख्यान पध्दत	
4	Sept.	15	घटक ३ स्वनिम विचार, स्वनिम संकल्पना स्वनिम निश्चितीची तत्वे स्वनिमांचे प्रकार : खंडित स्वनिम खंडाधिष्ठित स्वनिम	व्याख्यान पध्दत	
5	Oct.	15	घटक ४ रूपिम आणि पदविचार भाषिक रूप आणि रूपिका रूपिका आणि शब्द यातील फरक रूपिका - रूपिम- रूपिकांतर घटक ५ प्रमाणभाषा व बोलीभाषा वर्णनात्मक व ऐतिहासिक भाषाविज्ञान	व्याख्यान पध्दत	
6	Nov.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

Class : B.A. III

Total Period. : 60, Semester : V

Name of Paper : मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास  
( प्रारंभ ते १६०० )

Paper No. : XI

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Jun.		विद्यार्थी प्रवेश व विभागाची बैठक		
2	Jul.	15	घटक १ मराठीचा प्रारंभ काल व मुकुंदराज घटक २ महानुभाव पंथ आणि त्यांचे वाङ्मय: यीन कार्य १) महानुभाव पंथाचे पंचकृष्ण २) महानुभाव पंथाचे तत्त्वज्ञान ३) महानुभावांचे वाङ्मय: मयीन कार्य ४) महानुभावियांचे गद्य साहित्य ५) महानुभावियांचे पद्य साहित्य	व्याख्यान पध्दत	
3	Aug.	15	घटक ३ वारकरी संप्रदाय आणि त्यांचे वाङ्मय: यीन कार्य १) संत ज्ञानेश्वर २) संत नामदेव ३) ज्ञानेश्वर पंचक ४) जनाबाई ५) चोखामेळा ६) कर्ममेळा ७) गोरोबा कुंभार ८) सावता माळी ९) विसोबा खेचर १०) नरहरी सोनार ११) परिसा भागवत १२) सेना न्हावी १३) कानोपात्रा	व्याख्यान पध्दत	
4	Sept.	15	घटक ४ बहामनी कालीन मराठी साहित्य १) दत्त संप्रदाय २) दासोपंत ३) संत एकनाथ ४) संत एकनाथाची वाङ्मय: यीनच रचना	व्याख्यान पध्दत	
5	Oct.	15	घटक ५ संत तुकाराम आणि संत रामदास १) संत तुकाराम २) संत तुकारामाची गाथा ३) संत तुकारामाचे कवित्व ४) समर्थ रामदास ५) संत रामदासाचे साहित्य	व्याख्यान पध्दत	
6	Nov.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal: Tuljapur, Dist, Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi


Class : B.A. III


Total Period. : 60, Semester : VI

Name of Paper : व्याकरण व निबंध

Paper No. : XIV

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Dec.	15	घटक १ : शब्दांच्या जाती व शब्दसंग्रह	व्याख्यान पध्दत	
2	Jan.	15	घटक २ : संधी विचार स्वरसंधी व्यंजन संधी विसर्गसंधी	व्याख्यान पध्दत	
3	Feb.	15	घटक ३ : समास अव्ययीभाव समास तत्पुरुष समास द्वंद्वसमास बहुव्रीही समास	व्याख्यान पध्दत	
4	Mar.	15	घटक ४ : अलंकार शब्दालंकार अर्थाअलंकार घटक ५ : निबंध वाङ्मयीन निबंध लेखन वैचारिक निबंध लेखन	व्याख्यान पध्दत	
5	Apr.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad



**Shikshan Prasarak Mandal, Anadur's**  
**Jawahar Arts, Science & Commerce College,**  
**Anadur, Tq. Tuljapur, Dist- Osmanabad -413603**  
**INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL**

Annual/Semester Teaching Plane 2018 - 2019

Department of Marathi

Name of Teacher : Dr. S. K. Kulkarni

Subject : Marathi

Class : B.A. III

Total Period. : 60, Semester : VI

Name of Paper : मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास  
( १६०१ ते १८१८ )

Paper No. : XV

Sr. No.	Month	Total Periods of Month	Name of Chapter/ Unit	Teaching Method Use	Remark
1	Dec.	15	घटक १ : पंडिती साहित्य- प्रेरणा, स्वरूप व वैशिष्ट्ये	व्याख्यान पध्दत	
2	Jan.	15	घटक २ : मुक्तेश्वर, वामन पंडित, रघुनाथ पंडित, सामराज, श्रीधर, मोरोपंत यांचे ग्रंथ आणि ग्रंथकाराचा	व्याख्यान पध्दत	
3	Feb.	15	घटक ३ : शाहिरी वाङ्मय प्रेरणा, स्वरूप व वैशिष्ट्ये परशराम, राम जोशी, होनाजी बाळा, आनंदफंदी, सगनभाऊ, प्रभाकर यांच्या वाङ्मयाचा परिचय	व्याख्यान पध्दत	
4	Mar.	15	घटक ४ : बखर वाङ्मय प्रेरणा, स्वरूप व वैशिष्ट्ये शिवपूर्वकालीन बखरी, शिवकालीन बखरी, पेशवेकालीन बखरी यांचा परिचय	व्याख्यान पध्दत	
5	Apr.		विद्यापीठ परीक्षा		

  
Teacher

  
HOD

  
Principal  
Principal  
Jawahar Arts, Science & Commerce College  
Anadur, Tal. Tuljapur, Dist. Osmanabad